

Кыргыз адабияты. 9-класс.1-чейрек. 1-вариант

1. Адабияттын предмети....

- А) адам жана анын турмушу
- Б) жаныбар жана анын турмушу
- В) жашоодогу карама-каршылыктар
- Г) боёктуу архитектуралык жасалгалар

2. Касым Тыныстановдун туулган жылын белгиле.

- А) 1900
- Б) 1901
- В) 1902
- Г) 1903

3. Касым Тыныстановго таандык драманы белгиле.

- А) «Мариям менен көл боюнда»
- Б) «Жаңыл Мырза»
- В) «Академия кечелери»
- Г) «Касым жана Аалы»

4. «Сүйгөнүнө кошула албады», «Үйлөнүнө кошула албады» аңгемелери кимдин калемине таандык?

- А) Касым Тыныстанов
- Б) С.Карачев
- В) К.Баялинов
- Г) А.Токомбаев

5. Касым Тыныстановдун кыргызчага которгон чыгарманы белгиле.

- А) «Евгений Онегин»
- Б) «Ийнелик менен кумурска»
- В) «Дубровский»
- Г) «Козголоң»

6. Кыргыз тилиндеги биринчи прозалык чыгарманы белгиле.

- А) «Ажар»

Б) «Күкүк менен Зейнеп»

В) «Мариям менен көл боюнда»

Г) «Мезгил учат»

7. С.Карачевдин «Эркесиз күндөрдө» повестинде Жыпар кимге аялдыкка барат?

А) Кендирбай

Б) Мамырбай

В) Сарбай

Г) Жунуш

8. А.Токомбаевдин «Мезгил учат» повестинде «Эмгектүү кулда чарчоо жок» деген ойду Айтике кайсы учурда айтты?

А) Рават дарбазадан жумуш тапканда

Б) суу алып келе жатканда

В) баласы сүрөт тартып жаткан учурда

Г) Ашымахундан таяк жегенде

А)

Б)

В)

Г)

А)

Б)

В)

Г)

А)

Б)

В)

Г)

Кыргыз адабияты. 9-класс.1-чейрек. 2-вариант

1. Адабияттын башка искусствонун тармактарынан айырмачылыгы ?

- А) кенен сүрөттөп берилиши
- Б) образдуулук жана эмоционалдуулугу
- В) жашоонун бардыгын ачып көрсөтүлүшү
- Г) фотосүрөттүү жасалгалардын болушу

2.Касым Тыныстановдун туулган айылын белгиле.

- А) Чүй , Токмок
- Б) Чүй , Кемин
- В) Ысык-Көл, Өрнөк
- Г) Ысык-Көл,Чырпыкты

3. С.Карачевдин «Эркисиз күндөрдө» чыгармасындагы эркиндикти издеген жаштарды белгиле.

- А) Кендирбай , Зулайка
- Б)Мамырбай, Жыпар
- В)Жунуш, Жыпар
- Г)Акмат, Зулайка

4.С.Карачевдин « Эркисиз күндөрдө» повестинде Жыпар Кендирбайдан эмне себептен качып кетти?

- А)Жунушка жолуккандан кийин
- Б) аялдардан таяк жегенден кийин
- В) Жунуштан кат алагандан кийин
- Г) апасын сагынгандан кийин

5. А.Токомбаевдин чыгармачылыгынын ойгонушуна ким түрткү болгон?

- А) атасы
- Б) энеси
- В) достору
- Г) карылар

6. Кыргыз жергебизге эң алгачкы доцент, профессор наамы кимге ыйгарылган?

А) С.Карачев

Б) А.Убукеев

В) К.Рахматуллин

Г) К.Тыныстанов

7. К.Тыныстанов кыргыз эллине кайсы алфавиттин киришин сунуштаган?

А) араб

Б) орус

В) латын

Г) иероглиф

8. А.Токомбаевдин «Мезгил учат» повестинин негизги идеясы кайсы?

А) кыргыз интеллегентинин басып өткөн жолу

Б) Кытайга кеткен кыргыздардын тагдыры

В) адамдардын мамилеси, иш-аракети

Г) адамдардын достугун көрсөтүү